

ÅRSPLAN



LIERNE KULTURSKOLE 2022-2023

Årsplanens funksjon

Planen skisserer i korte trekk hovedmålsettinger for Lierne kulturskole for skoleåret 2022 – 2023. Årsplan skal synliggjøre virksomhetens planer og virksomhet.

Årsplanen er som sådan både viktig informasjon til skoleeiernivået, men også en oversetting av mål og forventninger til kulturskolen.

Årsplanen skal også tjene som ett av ansattes og ledelsens arbeidsredskaper for å styre kulturskolen i en gitt retning.

Vedtekter, arbeidsbeskrivelse for lærer, instruks til elever og foresatte finnes på kommunens hjemmeside. Rammeplan, fagplaner, årshjul, individuell opplæringsplan og timeplaner, informasjonsskriv og informasjon som sendes i egne skriv, på nett eller via SMS-tjenesten er å betrakte som vedlegg til skolens årsplan.

Styringsdokumenter

- Norsk Kulturskoleråds rammeplan for kulturskoler «Mangfold og fordypning»
- Lierne kulturskoles rammeplan «En kulturskole for alle»
- Lierne kulturskoles lokale fagplaner
- Kulturskolens årsplan og årshjul.
- Lærernes egne fagplaner for individuell opplæring og gruppeundervisning.

Innhold

Generell informasjon	1
Visjon og kommunale mål	
Visjon og mål for Lierne kulturskole	
Det gode vertskap i Lierne kulturskole.....	2
Pedagogisk planarbeid og dokumentasjon	
Personalarbeid, utviklingsarbeid	
Øvrig arbeid	
Entreprenørskap	
Folkehelse	
Ambisjoner og mål	3
Om virksomheten	4

Lierne kommunes visjon

- Lierne – Det gode vertskap

Overordna målsetning for Lierne kommune

- Lierne skal være en kommune der folk trives og vil bo

Lierne kulturskoles visjon

- En kulturskole for alle!

Lierne kulturskoles mål

Skolens målformuleringer er nedfelt i vedtektene for Lierne kommunale kulturskole, vedtatt i kommunestyremøte 7. sept. 1998 (sak 26/98) og sist endret 10.april 2018 (Folk- og livskvalitet sak 9/18) og har følgende innhold:

Kulturskolen skal:

2.1 Å utvikle barns og ungdoms musikalske og formskapende evner og fremme elevens forståelse og opplevelse av musikk, formingskunst og bevegelse som allmenne menneskelige og kunstneriske uttrykksformer.

2.2 Å utvikle elevens skapende ferdigheter etter den enkeltes forutsetninger, slik at de kan få en meningsfull og stimulerende fritidsaktivitet som fremmer kreativitet og gir økt livsglede og trivsel.

2.3 Å være en ressurs for skoleverket og det øvrige kultur- og organisasjonsliv i arbeidet for å oppnå forståelse og interesse for kultur i lokalmiljøet.

Fra skolens side kan man også legge til de erfaringer skolens lærere har med barn, ungdom og kulturopplæring, slik den for mange har blitt et grunnlag for glede, trivsel, en livsverdi og i et voksent liv, til kulturaktiviteter enten som hobby eller profesjon.

Det gode vertskap i Lierne kulturskole

- Det gode vertskap – begynner med oss sjøll!
- Glad og positiv i alle møter med mennesker!
- Respektere hverandre!
- Se, lytt og bekreft eleven!
- Mulighetsfokusert!
- Avslutt timer med positive tilbakemeldinger!
- God kommunikasjon i alle ledd!
- En kopp kaffe!
- Sosialt samvær!



Pedagogisk planarbeid og dokumentasjon

- Norsk Kulturskoleråds rammeplan – «Mangfold og fordypning»
- Rammeplanen for Lierne kulturskole
- Fagplaner for Lierne kulturskole
- IOP – Individuell Opplæringsplan
- Foreldre/elevsamtaler som halvårsvurdering og i forkant av vårshow/avslutning.

Personalarbeid, utviklingsarbeid

- Personalmøte – minimum 2 i året. Sosial sammenkomst i november.
- Besøk av rektor i undervisningen
- Medarbeidersamtaler
- Deltakelse på ledersamlinger
- Kommunalt samarbeid; 2 møter med rektorer kulturskolene i Indre Namdal.
- Deltakelse på Kulturskoledagene i regi av Norsk kulturskoleråd vurderes i henhold til hensiktsmessig innhold.
- Deltakelse på ledersamlinger i regi av Norsk kulturskoleråd vurderes i henhold til hensiktsmessig innhold.

Øvrig arbeid

- Foreldrekontakt
- Foreldremøte ved skolestart ved begge skolene
- FAU Foreldreutvalget
- Samarbeid med kulturleder med UKM – Ung Kultur Møtes
- Drømmestipend
- Åpne kulturskolekvelder
- Rekruttering av elever til neste skoleår
- Avslutninger – Vårshower



Entreprenørskap

I samarbeid med skolene i musikkspill, kulturskolens avslutninger, UKM og i andre fremtreder får elevene stå frem i utstilling, i sal og på scene. Dette styrker elevenes mot, det å tørre å stå frem for den jeg er, det jeg kan, det jeg kan produsere og det jeg står for. Det å ha mot til å stå på egne bein og velge å stå frem for den de er og representerer, er med å skape et godt grunnlag med gode erfaringer og egenskaper for enhver blivende entreprenør i fremtiden.

Konkrete utviklingsmål:

Fortsette samarbeid med skolene og andre aktører for å legge til rette for at elevene skal få vise frem det de kan og skaper. Satse på samarbeid for UKM, musikkspill i skolene, innslag på gudstjenester og avslutninger. Planer om jevnlig workshops for barn og unge i samarbeid med UKM-komiteen og kulturleder.

Folkehelse

Med gode tilbud i kulturskolen og et godt læringsmiljø vil kulturskolen være en viktig bidragsyter for den psykiske helsen for barn og ungdommer som har sine interesser og talenter i kulturelle fag.

Konkrete utviklingsmål: Fortsette å arbeide for en blomstrende kulturskole i Lierne!

Ambisjoner/ Mål for Lierne kulturskole 2021-2022:

Kulturskolen har følgende ambisjoner/mål for kommende skoleår:

Gjennomføre ordinær undervisning med et variert og interessant kulturskoletilbud for kommunens skolelever. Bruke kulturskolens rammeplan, fagplaner, årsplan og årshjul som styringsdokument.

Gi kulturskoleundervisning med god kvalitet og et godt læringsmiljø. Arbeide for «Det gode vertskap» og en god kommunikasjon i alle ledd. Skape et godt arbeidsmiljø for skolens ansatte.

Legge grunnlag for et godt kulturskoletilbud for skoleåret 2023-2024 og rekruttere elever til dette.

Virksomheten

Elever

Høsten 2022 har Kulturskolen 41 elever, fordelt slik:

21 elever - Stortangen skole
20 elever - Sørli skole

1. årstrinn: 4 elever
2. årstrinn: 4 elever
3. årstrinn: 4 elever
4. årstrinn: 7 elever
5. årstrinn: 7 elever
6. årstrinn: 4 elever
7. årstrinn: 6 elever
8. årstrinn: 3 elever
9. årstrinn: 1 elev
10. årstrinn: 1 elev
- Voksen: 0 elev

Ansatte

Høsten 2022 er det 6 ansatte på skolen.
1 mann og 5 kvinner:

- 2 Sang og musikk lærere og Musikkmore – Sørli/Nordli
- 1 Keramikk - Sørli
- 1 Dans - Sørli
- 1 Tre-håndverk - Stortangen

1 Rektor / Lærer i tegning og maling

Rektor 25,00 % stilling
Lærere 48,84 % stilling
Totalt 73,84 % stilling

Organisering av undervisningen

- Kulturskolens undervisning gjennomføres mest mulig utenom skoletiden. Men med hensyn til lærerressurser og skoleskysser for elever som bor langt bort er det nødvendig for kulturskolen å gi en del undervisning i individuell opplæring og for mindre grupper i skoletiden, med de fordeler og ulemper dette medfører. Vi viderefører rullerende timeplan for de elever som har undervisning i skoletiden. Perioder på 5-6 uker skal minske belastning på samme skoletime for disse elevene.
- Musikkmore er et tilbud for de minste og en del elever benytter seg av tilbudet. Denne timen er lagt slik at elever som ikke har musikkmore har tilsyn slik at teorifag ikke skal gå bort.
- Joy & Jam –spill i gruppe for de yngre. Sing & Smile – syng sammen. Trehåndverk og Kunstkarusell er gruppetilbud som ligger etter skoletid. Grunnet få deltakere i gruppetilbudene tilbyr vi undervisning med redusert undervisningstid i henhold til relevanttall. Vi åpner for opptak av nye elever i gruppetilbudene (utenom kulturkarusell) ved skolestart.

Tilbud

	Stortangen	Sørli
Musikkmore	4 elever	4 elever
Joy & Jam	2 elever	2 elever
Sing & Smile	3 elever	0 elever
Sang/musikk	6 elever	6 elever
Trehåndverk	6 elever	Ikke tilbud
Kulturkarusell	Ikke tilbud	8 elever
(Kulturkarusell: tegning & maling, keramikk og dans)		

Samarbeidspartnere

Lierne kulturskole samarbeider med grunnskolene i kommunen og andre lokale aktører, lag og foreninger der det finnes mulighet for elevene til å stå frem på små og store scener og i utstilling.

Skoleåret 2022-2023 kommer vi til å samarbeide med blant annet:

- Foreldre og foresatte
- Stortangen skole
- Sørli skole
- Kulturleder; UKM
- Øvrige lokale aktører
- Lierne meningsråd: Underholdning på gudstjenester.
- Regionalt nettverk Indre Namdalen/Snåsa for kulturskolerektorer.
- Norsk Kulturskoleråd
- Åpen for flere...

Instrument og inventar

Lierne kulturskole har de siste årene oppgradert instrument og utstyr med noen innkjøp og noen reparasjoner.

Rektor vil gi så bra instrument og utstyr som mulig for dette er en viktig motivasjonsfaktor for både lærere og elever i undervisning og opplæring.

Det vil stadig være behov for reparasjoner og oppgradering av inventar og utstyr og innkjøp av forbruksmaterialer til kunst- og håndverksfagene.



Ingela Landén, rektor, Lierne kulturskole