

ÅRSPLAN



LIERNE KULTURSKOLE 2018 – 2019

Årsplanens funksjon

Planen skisserer i korte trekk hovemålsettinger for Lierne kulturskole for skoleåret 2018 – 2019. Årsplan skal synliggjøre virksomhetens planer og virksomhet.

Årsplanen er som sådan både viktig informasjon til skoleeignivået, men også en oversetting av mål og forventninger til kulturskolen.

Årsplanen skal også tjene som ett av ansattes og ledelsens arbeidsredskaper for å styre kulturskolen i en gitt retning.

Vedtekter, arbeidsbeskrivelse for lærer, instruks til elever og foresatte finnes på kommunens hjemmeside. Årshjul, individuell opplæringsplan og halvårsvurderinger, timeplaner, informasjonsskriv og informasjon som sendes i egne skriv, på nett eller via SMS-tjenesten er å betrakte som vedlegg til skolens årsplan.

Styringsdokumenter

- Norsk Kulturskoleråds rammeplan for kulturskoler
– «Mangfold og fordypning»
- Kulturskolens årsplan og årshjul.
- Lærernes egne fagplaner for individuell opplæring og gruppeundervisning.

Innhold

Generell informasjon.....	1
Visjon og kommunale mål	
Visjon og mål for Lierne kulturskole	
Det gode vertskap i Lierne kulturskole.....	2
Pedagogisk planarbeid og dokumentasjon	
Personalarbeid, utviklingsarbeid	
Øvrig arbeid	
Entreprenørskap	
Folkehelse	
Ambisjoner og mål.....	3
Om virksomheten.....	4-5

Lierne kommunes visjon

- Lierne – Det gode vertskap

Overordna målsetning for Lierne kommune

- Lierne skal være en kommune der folk trives og vil bo

Lierne kulturskoles visjon

- En kulturskole for alle!

Lierne kulturskoles mål

Skolens målformuleringer er nedfelt i vedtektene for Lierne kommunale kulturskole, vedtatt i kommunestyremøte 7. sept. 1998 (sak 26/98) og sist endret 10.april 2018 (Folk- og livskavlitet sak 9/18) og har følgende innhold:

Kulturskolen skal:

2.1 Å utvikle barns og ungdoms musikalske og formskapende evner og fremme elevens forståelse og opplevelse av musikk, formingskunst og bevegelse som allmenne menneskelige og kunstneriske uttrykksformer.

2.2 Å utvikle elevens skapende ferdigheter etter den enkeltes forutsetninger, slik at de kan få en meningsfull og stimulerende fritidsaktivitet som fremmer kreativitet og gir økt livsglede og trivsel.

2.3 Å være en ressurs for skoleverket og det øvrige kultur- og organisasjonsliv i arbeidet for å oppnå forståelse og interesse for kultur i lokalmiljøet.

Fra skolens side kan man også legge til de erfaringer skolens lærere har med barn, ungdom og kulturopplæring, slik den for mange har blitt et grunnlag for glede, trivsel, en livsverdi og i et voksent liv, til kulturaktiviteter enten som hobby eller profesjon.

Det gode vertskap i Lierne kulturskole

- Det gode vertskap – begynner med oss sjøl!
- Glad og positiv i alle møter med mennesker!
- Respektet hverandre!
- Se, lytt og bekreft eleven!
- Mulighetsfokusert!
- Avslutt timer med positive tilbakemeldinger!
- God kommunikasjon i alle ledd!
- En kopp kaffe!
- Sosialt samvær!



Pedagogisk planarbeid og dokumentasjon

- IOP – Individuell Opplæringsplan
- Halvårsvurderinger

Personalarbeid, utviklingsarbeid

- Personalmøte augusti 2018 og januar 2019 (Compilo, Verneombud...)
- Besøk av rektor i undervisningen
- Medarbeidersamtaler
- Brukerundersøkelse i april 2019
- Deltakelse på leder- og mellomledersamlinger
- Kommunalt samarbeid ved behov
- Deltakelse på regionale nettverkstreffer for kulturledere og kulturskolerektorer og bibliotekssjefer vurderes.
- Deltakelse på ledersamlinger og kulturskoledagene i regi av Norsk kulturskoleråd vurderes.

Øvrig arbeid

- Foreldrekontakt
- Foreldremøte ved skolestart
- FAU Foreldreutvalget
- UKM
- Vrimmel
- Drømmestipend
- Åpne kulturskolekvelder
- Rekruttering av elever til neste skoleår
- Avslutninger – Vårshower

Entreprenørskap

I samarbeid med skolene i musikkspill, kulturskolens avslutninger, UKM og i andre fremtreder får elevene stå frem i utstilling, i sal og på scene. Dette styrker elevenes mot, det å tørre å stå frem for den jeg er, det jeg kan, det jeg kan produsere og det jeg står for. Det å ha mot til å stå på egne bein og velge å stå frem for den de er og representerer, er med å skape et godt grunnlag med gode erfaringer og egenskaper for enhver blivende entreprenør i fremtiden.

Konkrete utviklingsmål: Fortsette samarbeid med skolene og andre aktører for å legge til rette for at elevene skal få vise frem det de kan og skaper. Satse på samarbeid for UKM, Vrimmel, musikkspill i skolene, innslag på gudstjenester og avslutninger.

Folkehelse

Hiphop og dans i kulturskolen bidrar til fysisk helse. Med gode tilbud i kulturskolen og et godt læringsmiljø vil kulturskolen være en viktig bidragsyter for den psykiske helsen for barn og ungdomer som har sine interesser og talenter i kulturelle fag.

Konkrete utviklingsmål: Fortsette å arbeide for en blomstrende kulturskole i Lierne!

Ambisjoner/ Mål for Lierne kulturskole 2018-2019

Kulturskolen har følgende ambisjoner/mål for kommende skoleår:

Gjennomføre ordinær undervisning med et variert og interessant kulturskoletilbud for kommunens skolelever. Bruke kulturskolens årsplan og årshjul som styringsdokument. Gi kulturskoleundervisning med god kvalitet og et godt læringsmiljø. Arbeide for det Gode vertskap og en god kommunikasjon i alle ledd. Skape et godt arbeidsmiljø for skolens ansatte. Legge grunnlag for et godt kulturskoletilbud for skoleåret 2019-20 og rekruttere elever til dette.

Virksomheten

Elever

Skoleåret 2018-19 kommer Kulturskolen til å ha 71 elever, fordelt slik:

33 elever på Stortangen skole
38 elever på Sørli skole
1. årstrinn: 4 elever
2. årstrinn: 4 elever
3. årstrinn: 8 elever
4. årstrinn: 6 elever
5. årstrinn: 3 elever
6. årstrinn: 13 elever
7. årstrinn: 9 elever
8. årstrinn: 9 elever
9. årstrinn: 9 elever
10. årstrinn: 6 elever.

Ansatte

Skoleåret 2018-19 er det 8 ansatte på skolen.
2 menn og 6 kvinner:

3 Sang og musikk lærere
1 HipHop/dans lærer
2 Keramikk lærere
1 Vikar Musikk.moro
I perioden aug-jan.
1 Rektor / Lærer i tegning/maling

Rektor 25,00 % stilling
Lærere 87,59 % stilling
Totalt 112,59 % stilling

Organisering av undervisningen

- Kulturskolens undervisning gjennomføres mest mulig utenom skoletiden. Men med hensyn til lærerressurser og skoleskysser for elever som bor langt bort er det nødvendig for kulturskolen å gi en del undervisning i individuell opplæring og for mindre grupper i skoletiden, med de fordeler og ulemper dette medfører.
Nytt i år er en rullerende timeplan for de elever som har undervisning i skoletiden. Perioder på 5-6 uker skal minske belastning på samme skoletime for disse elevene.
- Musikk.moro er et tilbud for de minste og en del elever benytter seg av tilbudet. Denne timen er lagt slik at elever som ikke har musikk.moro har tilsyn slik at teorifag ikke skal gå bort.
- Joy & Jam –spill i gruppe for de yngre.
Mix & Remix – datateknologisk musikkproduksjon.
HipHop og Kunstkarusell er gruppetilbud som ligger etter skoletid.

Tilbud

Musikk.moro Stortangen	7 elever
Joy & Jam Stortangen	4 elever
Sang/musikk Stortangen	21 elever
Mix & Remix Stortangen/Sørli	3 elever
HipHop Sørli	6 elever
Kulturkarusell Sørli 2 grupper	14 elever
Sang/musikk Sørli	16 elever

Undervisningstid

Kulturskolen gir 36 uker med undervisning/ år + 2 uker som brukes til avslutning og fremtreden= 38 uke/år.

INDIVIDUELL OPPLÆRING/MINDRE GRUPPER:

1 elev	22,5 min	0,38 tim	1,95 %
2 elever	30,0 min	0,50 min	2,57 %
3 elever	45,0 min	0,75 tim	3,86 %

GRUPPER (min 4 elever)

Min. 4 elever	60 min	1,0 tim	5,14 %
---------------	--------	---------	--------

ÅRETS TILBUD:

Musikk.moro	45 min/ uke
Joy & Jam	2 x 60 min annenhver uke
Mix & Remix	2 x 45 min annenhver uke
HipHop	2 x 60 min annenhver uke
Kulturkarusell	2 x 60 min annenhver uke

Instrument og inventar

Liernekulturskole har de siste årene oppgradert instrument og utstyr med noen innkjøp og noen reparasjoner.

Rektor vil gi så bra instrument og utstyr som mulig for dette er en viktig motivasjonsfaktor for både lærere og elever i undervisnings og opplæring.

Det vil stadig være behov for reparasjoner og oppgradering av inventar og utstyr og innkjøp av forbrukningsmaterialer til kunstfagen.

Undervisningsted

STORTANGEN SKOLE:
Musikkrommet og
klasserom for Musikk-moro.
FROST MUSIKK, Gæddede.
SØRLI SKOLE:
Musikkbingen
Musikkrom
Tresløyden
Skyttehallen

Samarbeidspartnere

Lierne kulturskole
samarbeider med
grunnskolene i kommunen
og andre lokale aktører, lag
og foreninger der det finnes
mulighet for elevene til å
stå frem på små og store
scener og i utstilling.
Skoleåret 2018-18 kommer
vi til å samarbeide med
blant annet:

- Foreldre og foresatte
- Stortangen skole
- Sørli skole
- Kulturleder;
Vrimmel, UKM
- Øvrige lokale aktører
- Røyrvik kommune:
UKM
- Lierne meningsråd:
Underholding på
gudstjenester.
- Regionalt nettverk
Indre Namdalen/Snåsa
for kulturledere og
kulturskolerektorer og
biblioteksjefer.
- Norsk Kulturskoleråd
- Åpen for flere...

Priser

Individuell opplæring 1-3 elever	2.900 kr
Gruppetilbud	2.200 kr
Musikk-moro	1.500 kr

Moderasjon gis for alle tilbud:

1. som søskenmoderasjon med 30 % for søsken nr. 1 og 50 % for søsken nr. 2.
2. for en elevs tilbud nr. 2, 3... med 50 % så lenge skolen ikke har venteliste.

Det gis også muligheter for andre reduksjoner av satser:

3. Gratis gruppetilbud for de som kommer under inntektsgrensen som nyttes i barnehage vedr. gratis kjernetid, eller 50 % for individuelle tilbud.
Søsken kan velge hver sin løsning.
4. Gratis kulturskole til nyankomne flyktninger, ett tilbud første året, pr. barn.

Full pris betales på dyreste tilbud.

Moderasjon i pkt. 3 etter søknad og dokumentasjon fra foresatte.

**Faktureres kvartalsvis med forfall; for høsten: 20. nov. 20. jan. og
for våren: 20. april. 20. juli.**

